

# Poon Kan Chi 's Selected Awards

03/2011

Ms Poon Sau Kuen Sponsorship for <Study & Exhibition Tour>  
To Pang Yao International Photography Festival 2011,  
The Hong Kong Art School , Hong Kong

Pingyao International Photography Exhibition

Pingyao International Photography Festival (PIP for short) was founded in 2001. With the support of the Ministry of Culture of China, the Information Office of the State Council, and the Shanxi Provincial Party Committee and Provincial Government, the first "Pingyao International Photography Festival" was established. Operating in full accordance with international norms, domestic and international standards, traditional and modern interaction, the unique style of the ancient city of Pingyao, the simple folk customs and various forms of photography activities complement each other, creating an unexpected sensational effect at home and abroad. [1] On September 21, 2019, the 19th Pingyao International Photography Exhibition Awards Gala was held in Pingyao Guxian Ya. 9 overseas photographers won awards.

平遙國際攝影大展

平遙國際攝影大展 (Pingyao International Photography Festival , 簡稱 PIP) 始創於2001年，在中國國家文化部、國務院新聞辦公室和山西省委、省政府的支持下，首次創辦的“平遙國際攝影節”，完全按照國際規範操作，國內與國際接軌、傳統與現代互動，使平遙古城獨特的風貌、古樸的民風以及形式多樣的攝影活動交相輝映，在海內外產生了出乎預料的轟動效應。[1]

2019年9月21日，第19屆平遙國際攝影大展頒獎晚會在平遙古縣衙舉行。9名海外攝影師獲獎。

<https://baike.baidu.hk/item/%E5%B9%B3%E9%81%99%E5%9C%8B%E9%9A%9B%E6%94%9D%E5%BD%B1%E5%A4%A7%E5%B1%95/639921>

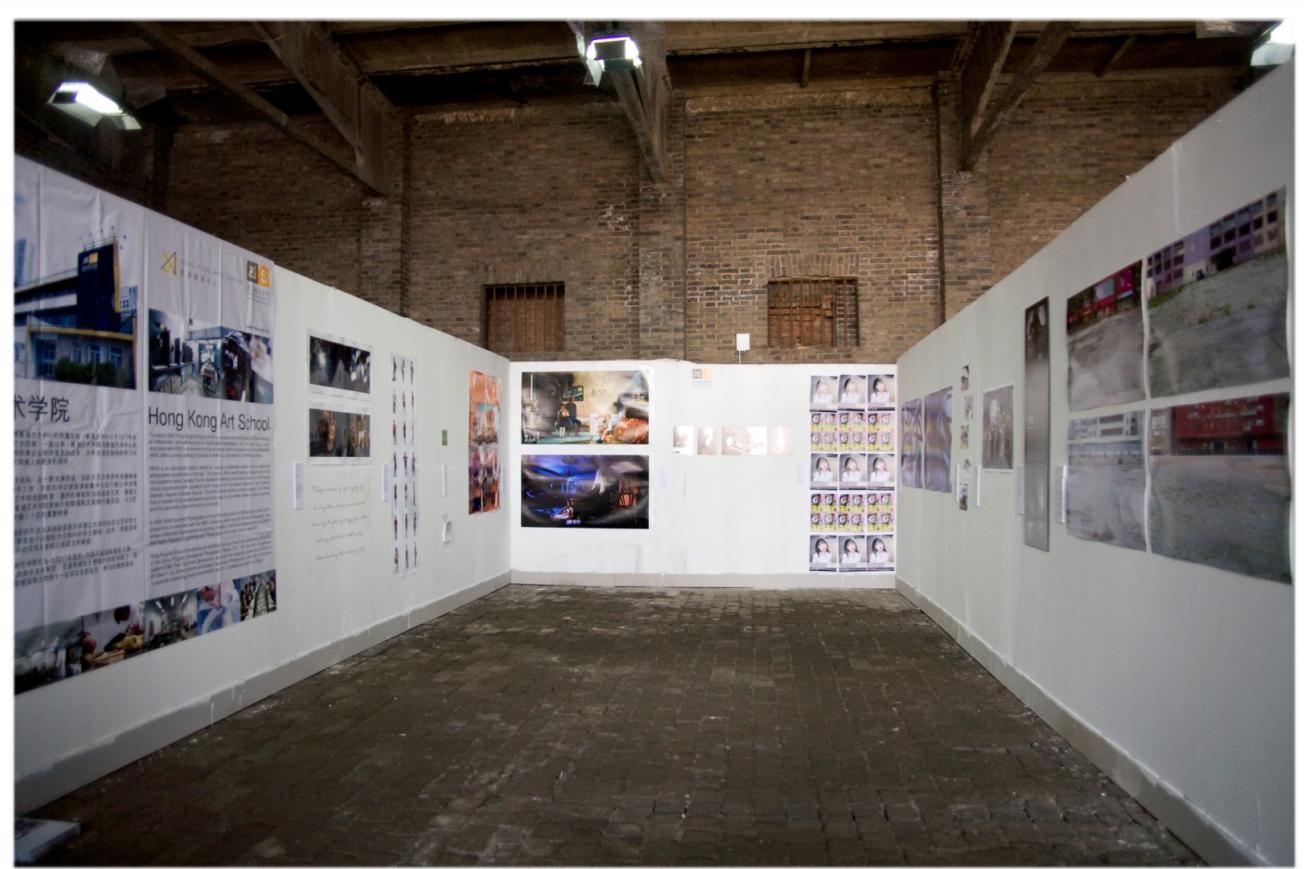
Under the guidance of Dr. Edwin LAI and with the sponsorship from Madame POON Sau Kuen, the School organised a study and exhibition tour for 11 students and alumni to participate in the China Pingyao International Photography Festival 2011. The School was the first institution in Hong Kong to take part in this international photography festival in China.

在潘秀娟女士贊助計劃的支持下，學院就「中國平遙國際攝影大展」組成遊學及參展團，讓十一名學生及畢業生在黎健強博士的帶領下前往當地參與這項盛事並展出他們的作品，與不同地區的學生、藝術家分享交流。學院亦是香港首間及唯一藝術院校參與該國內備受矚目的國際性攝影展覽。

<https://www.hkas.edu.hk/download/highlights/achievement/>

<https://pip919.com.cn/#/>





Hong Kong Art School - Studer x +

← → C hkas.edu.hk/download/highlights/achievement/ 更新 :

Under the guidance of Dr. Edwin LAI and with the sponsorship from Madame POON Sau Kuen, the School organised a study and exhibition tour for 11 students and alumni to participate in the China Pingyao International Photography Festival 2011. The School was the first institution in Hong Kong to take part in this international photography festival in China.

在潘秀娟女士贊助計劃的支持下，學院就「中國平遙國際攝影大展」組成遊學及參展團，讓十一名學生及畢業生在黎健強博士的帶領下前往當地參與這項盛事並展出他們的作品，與不同地區的學生、藝術家分享交流。學院亦是香港首間及唯一藝術院校參與該國內備受矚目的國際性攝影展覽。



**China Pingyao Intl. Photography Festival**  
中國平遙國際攝影大展 2011

**FRESH WAVE 鮮浪潮 2011**

A short film titled "Epilepsy" made by LEE Kai Ho, a graduate from our Higher Diploma in Media

平遙國際攝影大展\_百度百科 x +

← → C baike.baidu.hk/item/平遙國際攝影大展/639921 更新 :

## 平遙國際攝影大展

平遙國際攝影大展 (Pingyao International Photography Festival, 簡稱 PIP) 始創於2001年，在中國國家文化部、**國務院新聞辦公室**和山西省委、**省政府**的支持下，首次創辦的“平遙國際攝影節”，完全按照國際規範操作，國內與國際接軌、傳統與現代互動，使**平遙古城**獨特的風貌、古樸的民風以及形式多樣的攝影活動交相輝映，在海內外產生了出乎預料的轟動效應。[1]

2019年9月21日，第19屆平遙國際攝影大展頒獎晚會在平遙古縣衙舉行。9名海外攝影師獲獎。

展會名稱	平遙國際攝影大展	會期	每年9月
舉辦地點	中國山西平遙	類別	攝影展

目錄	<a href="#">1 簡介</a>	<a href="#">3 歷屆回顧</a>	<a href="#">5 平遙古城</a>
	<a href="#">2 主辦機構</a>	<a href="#">4 平遙荷賽</a>	<a href="#">6 荣譽</a>



平遙國際攝影大展的概述圖 (1張)

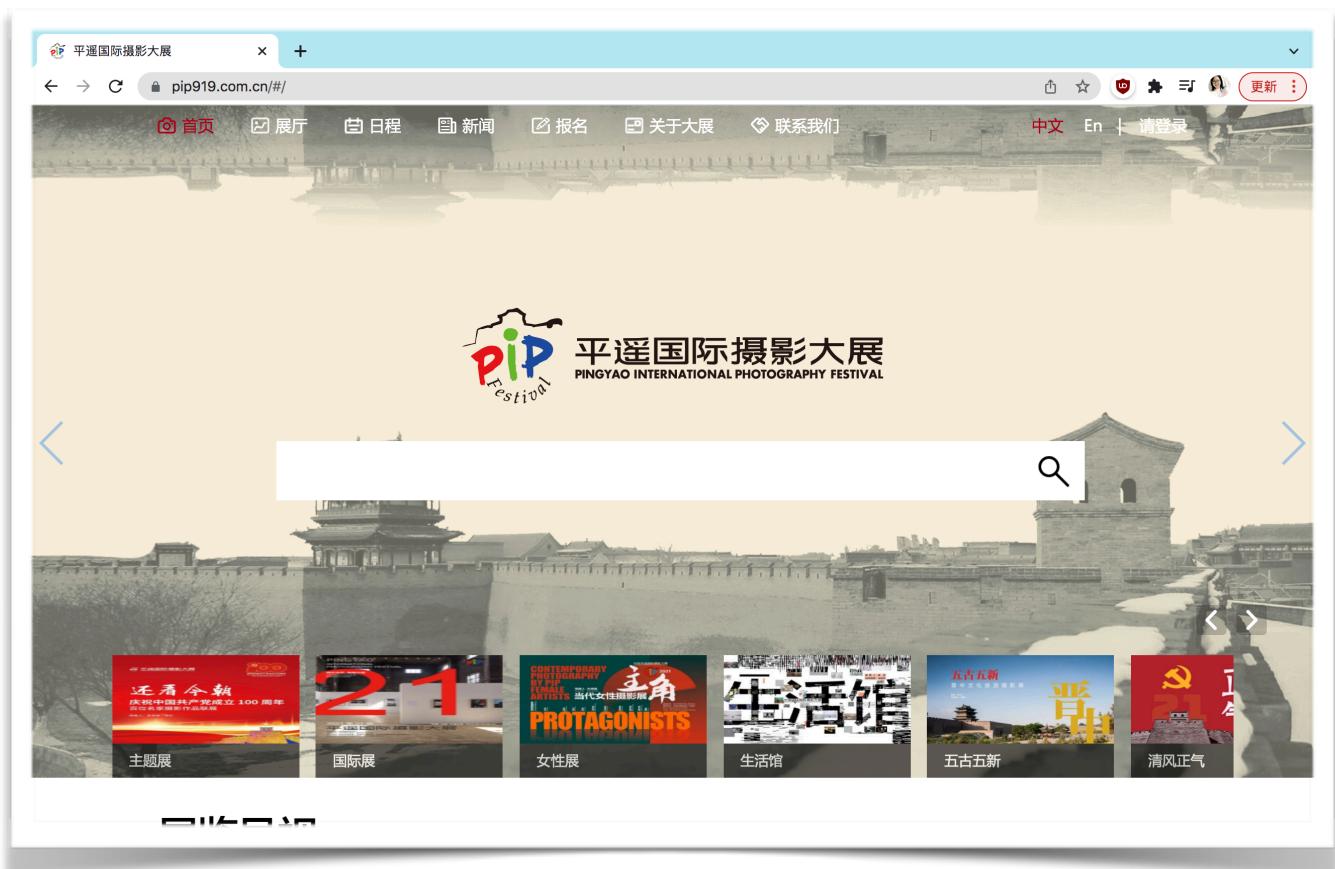
詞條統計  
瀏覽次數：156637次  
編輯次數：46次 [歷史版本](#)  
最近更新：卡布其諾24 (2021-04-17)

### 簡介

中國平遙國際攝影大展由**山西省委宣傳部**、**山西省文化廳**、山西省人民政府新聞辦公室、**晉中市人民政府**、平遙縣人民政府共同主辦。每年舉行一次，從2001年至2019年已經舉行19屆 [1]。中國平遙國際攝影大展是一個具有中國傳統文化特色的國際攝影展，按照國際慣例運行。每屆大展都會有數百名中國和世界各地的優秀攝影師和攝影機構參展，來自世界各國各地十多萬專業攝影家和業餘攝影愛好者前來觀看展覽和參加各項活動。**馬克·呂布** (法國)、**何奈·布里** (法國)、塞巴斯蒂奧·薩爾加多 (巴西)、蘇珊·梅塞勒斯 (美國)、馬丁·帕爾 (美國)、**馬丁·弗蘭克** (美國)、**尤金·理查茲** (美國)、盧卡斯·朱麗安 (意大利) 等諸多國際攝影大師都曾在平遙展出作品，**馬格南圖片社**、美國聯繫圖片社、美國國家地理雜誌社、美國光圈基金會、法國《巴黎競賽》、《PHOTO》雜誌社、德國國家地理雜誌社攝影機構也都在平遙舉辦過各種展覽及活動。[1]



2016平遙國際攝影大展 (2張)







DAZZLE  
*Lanesra*  
Lanesra

# 3.13 Lanesra X PANDORA



■ CD-cover - White 2 - Pandora 2009

## IN STORES

[edit] Pithos into "box"

The interpretation of pithos, a large storage jar, at "box" is usually still linked to the olden days in ancient Greece of Attica when the translated French word of Pandora into Latin, Hesiod's pithos refers to a large storage jar often buried in the ground. Used for wine, oil or grain (Hesiod also refers to a funerary jar [4]).  
However, the word pithos into the Latin word opus, meaning "box" from the phrase "Pithos box" has evolved over time. ■